

# GEORGE DE LA JUNGLA



George vive -y protege- la jungla de Mbebrwe, una tierra salvaje llena de animales exóticos, profundos valles y acantilados. George es fuerte, rápido e incapaz de pronunciar la palabra miedo. George vive feliz con su familia compuesta por su mejor amigo, un mono llamado Simio; Úrsula, una ecologista; Magnolia, siempre a la última de la moda en la selva; su fiel perrito Shep (en realidad es un elefante); y su tucán Tookie.

Hoy os invita a visitarle en su jungla.

<http://www.rtve.es/infantil/videos-juegos/#/videos/jorge-jungla/todos/unidos-naturaleza/1171858/>

1. ¿Por qué está preocupado George en este capítulo? 1P

---

---

---

2. ¿Quién pregunta a George si quiere que salten por el acantilado? 1P

- A. Magnolia, su amiga
- B. Un hipopótamo
- C. Los lemmings



3. George y sus amigos viven en la jungla.  
¿Explica en qué se diferencia el paisaje de la jungla del paisaje dónde tú vives? **2P**



---

---

---

---

---

4. A George le encanta el ejercicio físico y jugar por eso está tan fuerte. ¿Qué 5 cambios se producen en su cuerpo cuando está haciendo ejercicio? (recuerda los que hemos comentado en clase durante las sesiones) **2P**:

1: \_\_\_\_\_

2: \_\_\_\_\_

3: \_\_\_\_\_

4: \_\_\_\_\_

5: \_\_\_\_\_

5. En la imagen anterior hay 8 personajes. Si George consigue 3 plátanos para cada uno, ¿cuántos plátanos ha traído? Expresa el resultado en forma de suma. **1P**

\_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_



6. ¿Qué diferencias ves entre este letrero de George y el de la primera página? **1P**

---

---

---

---

---

7. Resume en estas líneas el contenido del capítulo de George que has visto: **2P**

---

---

---

---

---

Nota de la tarea: \_\_\_\_\_



Ahora te toca a ti evaluar. Responde con:

Nada, Poco, Normal, Mucho

¿Te ha gustado la unidad didáctica? \_\_\_\_\_

¿Te ha gustado cómo ha dado las clases el profesor?

\_\_\_\_\_

Piensa en cuánto te has esforzado y en cómo te has comportado en esta unidad y ponte una nota del 1 al 10, siendo 10 la mejor nota: \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_ 2º A

## **ACLARACIONES SOBRE LA TAREA Y SU CONEXIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS:**

La unidad didáctica de la que parte se llama: “Corro, salto y giro como en los dibujos animados”, referida a habilidades motrices básicas de desplazamiento en 2º curso de primaria. En la última sesión se entrega como deberes para casa esta tarea de “George”.

Al igual que la vida, la tarea nos presenta un entorno multicontextual (muy motivador para el alumnado) que obliga a decidir en cada una de las actividades, a qué contexto debo acudir para resolverla. El primer contexto, incorpora un texto escrito y varios elementos gráficos que no sólo mejoran la presentación de la tarea a nivel estético, sino que aportan información para resolver alguna de las actividades (la nº 6).

En la actividad 2, la imagen no aporta información sino que al contrario crea confusión. Aparentemente Magnolia sería la respuesta correcta por la ilustración pero, sin embargo, no lo es. Aquí la imagen es un “ruido” deliberadamente insertado para despistar y comprobar cuán fina es su atención y su capacidad de extraer información. El visionado del episodio en internet (que es el segundo contexto y punto de arranque de la última sesión motriz de la unidad didáctica) nos da la respuesta correcta<sup>i</sup>.

Tras el visionado del vídeo en internet, nos vamos al gimnasio y jugamos en la jungla (circuito de habilidades) que el profesor ha preparado allí. La actividad 4 remite a ese contexto de juego y a las reflexiones verbales que en ella, y en sesiones anteriores, han ido repitiéndose. El niño decide en cada momento, dónde buscar la información que precisa. Para acabar la tarea, incluimos una pequeña parte creativa y, como opción añadida, la evaluación del alumnado de la unidad, de la percepción de su trabajo y la labor del profesor.

La tarea incluye actividades de la competencia lingüística (asociadas al área de Lengua), de la matemática (área de Matemáticas) y de la competencia del medio físico (Conocimiento del medio y Educación Física). En esta ocasión para construir las actividades hemos jugado con algún criterio de evaluación didáctico y con los contenidos de las áreas en torno a las que se globaliza, los que se estaban dando en ese momento y no otros. Así, por ejemplo, la actividad 3 pide establecer comparaciones vinculadas al paisaje natural y urbano, porque es lo que estaban dando en Conocimiento del Medio.

Se ha prestado atención, finalmente, a manejar diferentes tipologías de preguntas, que permitan trabajar la extracción e interpretación de la información, así como reflexionar sobre la información de los diferentes contextos y el sentido global de uno de ellos (vídeo), en la línea que sugieren las evaluaciones de la competencia lingüística que nos ofrece PISA.

---

<sup>i</sup> El vídeo aludido ya no se muestra en la página de RTVE. Valorar siempre la pertinencia de guardar esos vídeos si queremos volver a usar la tarea otros años.